

ПРАДМОВА РЭДАКТАРА

Кніга „Скарбы народнай мовы” (З лексічнай спадчыны насельнікаў Гродзенскага раёну) – плён шматгадовой працы Заслужанага настаўніка Беларусі Апанаса Пятровіча Цыхуна, скіраванай на выяўленне і захаванне для нашчадкаў неацэнных моўных залацінкаў родных яму гарадзенскіх гаворкаў, вынік сумленнай збральніцкай і даследчыцкай вымогаў улюблёнага ў роднае слова чалавека. Усяго назапашана да 10 тысяч лексемаў, каля тысячи ўстойлівых народных выслоўяў і шмат аนามастычных адзінкаў мясцовых гідронімаў (з басейну ракі Свіслач), тапонімаў і мікратапонімаў.

Пад час падрыхтоўкі рукапісу да выдання ў „Лексіцы” пакінуты толькі рэгіянальныя слова, па-за яе межамі засталіся гутарковыя лексемы, зафіксаваныя „Тлумачальным слоўнікам беларускай мовы”. Апушчаны таксама слова, якія супадаюць з літаратурнымі і адрозніваюцца заканамернымі для гарадзенскіх гаворак фанетычнымі рысамі, найперш прыстаўным гукам (г): гараци (літарат. араць), гандарак (андарац), гока (вока), гікаць (ікаць), ганучка, гаўчына, з'явай няпоўнага акання: добро, слабо, много. Словы з лексікалізаванай адметнасцю падаюцца ў „Лексіцы”, напрыклад, даенка (літар. даёнка), егдзіць (ездзіць). Адлюстраваныя тут слова з адметным фанетычным складам у суфіксальным фарманце, хоць гэтая з'ява і паўтараецца ў шэрагу лексемаў, напрыклад: шумавене (параўн. літарат. шумавінне), гуркавене (агурочнік), бульбавене (бульбоўнік). На месцы прыстаўкі не- у гродзенскіх гаворках нярэдка чуеца (ні): ні быў, ні бачыў, ні чытаў. У „Лексіку” трапілі з гэтаю адметнасцю толькі тыя слова (адзінкавыя), якія не супадаюць з літаратурнымі і па іншых адзнаках: нізграбоце: (нязграбны), нізгоршы (някепскі).

Загалоўныя слова падаюцца ў „Слоўніку” ў арфаграфічным запісе. Калі напісанне разыходзіцца з вымаўленнем, у дужках паказваецца (спрошчанаю транскрыпцыяй) гукавы склад слова. Словы ўтваральныя і фанетычныя варыянты-сінонімы месцяцца ў адным слоўнікам артыкуле: бомк і бонк, бонка, і бамкач, (авадзень), турак і турчак, туркаўка (мядзведка), валент, валён і вэлюм. Трапілі ў „Лексіку” фанетычныя варыянты, адметныя ў гаворках і літаратурнай мове цвёрдасцю-мяккасцю зычных (гунка і гунька), з несупадзеннем галоснай у аснове: часнык (літарат. часнок), чаўнык (чаўнок).

Адметнасць мясцовай народнай мовы гарадзенцаў і ў тым, што назоўнікі агульнага роду сумяшчаюць граматычныя значэнні

не толькі мужчынскага і жаночага роду, але і ніякага (чудзіло: ён і яно).

У загалоўных словах не адлюстроўвалася такая адметнасць гарадзенскіх гаворкаў, як націскны канчатак -э (-е) у назоўным (вінавальнym) склоне назоўнікаў мужчынскага роду (панажэ, хадаке).

Апрача „Лексікі”, кніга мае яшчэ 2 часткі: „Анамастыка”, „Устойлівия выслоўі”. У першай падаюцца тапонімы, мікратопонімы Гродзенскага раёну і гідронімы басейна ракі Свіслач, у другім – прыказкі, прымаўкі і фразеалагізмы.

Кніга адрасуецца шырокаму колу чытачоў, аматарам і захавальнікам роднага слова. Разам з тым яна прызначаецца і як навучальны дапаможнік для студэнтаў-філологаў, найперш з факультэтu беларускай філалогіі і культуры. Матэрыялы кнігі паспяхова будуць скарыстаны падчас падрыхтоўкі лекцыйных курсаў па дыялекталогіі, сучаснай беларускай мове, гісторыі мовы, на лінгвістычных спецкурсах і спецсемінарах. Абавязковым дапаможнікам стане кніга на практычных і лабараторных занятках па дыялекталогіі і падчас выканання контрольных працаў па гэтай дысцыпліне на завочным аддзяленні. Каштоўны матэрыял для напісання курсавых і дыпломных працаў знайдуць у кнізе студэнты старэйшых курсаў, а таксама даследчыкі лексікалогіі і словаўтварэння, фразеалогіі і анамастыкі роднага краю.

Тапанімія будзе добрым „асялком” для выпрабавання марфемнай, словаўтваральнай і этымалагічнай здатнасці пачаткоўцаў у навуцы. Фразеалагізмы можна выкарыстаць дзеля спробы складання адпаведнага слоўніка ці для выяўлення спецыфікі рэгіянальных фраземаў у іх семантыцы і структуры парынальна з літаратурнымі.

У ілюстрацыйных прыкладах знайшлі свой адбітак усе найважнейшыя фанетычныя, марфалагічныя і сінтаксічныя рысы гарадзенскай народнай мовы. Таму гэтая праца будзе паспяхова скарыстаная на Гарадзеншчыне пры вывучэнні – у супастаўляльным кірунку – беларускай літаратурнай і народна-дыялектнай мовы ў школах, ліцэях, гімназіях і ВНУ. Бо менавіта парынальнае вывучэнне нормаў літаратурнай мовы і мясцовых адметнасцяў дае найлепшыя вынікі ў авалоданні агульнанароднай мовай. Спрыяць будуць гэтаму і пазакласныя заняткі, скіраваныя на выяўленне адметных лексемаў у мясцовых гаворках, складанне вучнямі дыялектных слоўнікаў.

Тапанімічныя і гідранімічныя звесткі настаўнік можа выкарыстаць для зацікаўлення вучняў у даследаванні назваў паселішчаў, урочышчаў з роднай мясціны, разгортванне і паглыбленне цікаўнасці вучняў да лабараторнай нашага маўлення, да будовы слова, гісторыі роднага краю, сваёй Бацькаўшчыны.

Словам, прапанаваная чытчу кніга стане яго дарадцам у
выкарыстанні і ахове роднага слова, гісторыі роднай старонкі.

Павел Сцяцко

Рукапіс рыхтавалі да друку: тэкст на літары А-К Сцяцко П., на
літары Л-Р Данільчык З. і Сцяцко П., на літары С-Я Даніловіч М.;
„Анамастыку” – Сцяцко П., „Устойлівяя выслоўі” – Даніловіч М.

ПРАДМОВА АЎТАРА

На працягу больш як дваццаці гадоў інспектарскай працы ў Гродзенскім аддзеле народнай асветы мне ўдалося запісаць вусную народную творчасць, народныя песні, назвы палеткаў, урочышчаў, прытокаў малых рачулак, сажалкаў, азёраў, гарадзішчаў, вадзяных млыноў, ветракоў, якія існавалі некалі на тэрыторыі Гродзенскага раёну. Але найбольшую цікавасць прайяўляў я да жывой народнай мовы. Міжвольна прыгадваў слова геніальнага польскага паэта Адама Міцкевіча: „На беларускай мове гаворыць калі дзесяці мільёнаў чалавек; гэта самая багатая і самая чистая гаворка, яна ўзнікла даўно і цудоўна распрацавана...” Як пісаў А. К. Сержптуўскі: „Каб ясна зразумець сучаснае, трэба аглянуцца назад у глыбіню стагоддзяў і падслухаць, як раней жыў, думаў і верыў старажытны чалавек”. Гэта і натхніла мяне на складанне дыялектнага слоўніка Гродзенскага раёну. Я заўважыў, што лексічнае багацце гэтай мясцовасці вывучана і зафіксавана слаба. З пашырэннем літаратурнай мовы звужаецца сфера бытавання народных гаворак, яны выходзяць з актыўнага ўжытку. Народныя гаворкі не павінны бяспледна знікнуць. Гэта было б вялікай стратай для нашай культуры і науки.

Першыя спробы зборання і сістэматызацыі матэрыялаў для дыялектнага слоўніка Гродзенскага раёну пачынаюцца недзе ў 1939–40 гадах. Асноўная ж частка была запісана ў пасляваенны час. Я імкнуўся зафіксаваць жывую мову маіх землякоў, захаваць для нашчадкаў яе мілагучнасць, вобразнасць, трапнасць. Тут знайшлі свой адбітак шматвяковая гісторыя народу.

Лічу патрэбным даць даведку аб Гродзенскім раёне і спіс населеных пунктаў раёну, народныя прыказкі, прымаўкі і фразэалагічныя спалучэнні. Дапамаглі мне ў працы жонка Марыя Аляксееўна, ісыны Пятро і Генадзь.

Апанас Цыхун..